



Proyecto “Aplicación de las DPPD en el DMQ”

Fecha: 12 de Julio de 2005
Elaborado por: Hugo Carrión

Resumen Ejecutivo

Antecedentes

En marzo de 2003, la UNESCO publicó las Directrices para la Preservación del Patrimonio Digital preparado por la Biblioteca Nacional de Australia. El contenido de dicha publicación hace referencia al enorme tesoro de información digital producida hoy en día en prácticamente todas las áreas de las actividades humanas, concebida para ser consultada con computadoras y la creciente amenaza de pérdida o desaparición que enfrenta dicho tesoro sino se elaboran técnicas y políticas específicas para su conservación.

Este Proyecto es desarrollado por la Oficina de la UNESCO en Quito, en colaboración con el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, la Escuela Politécnica Nacional y el Archivo Histórico de la Cancillería del Ecuador. Tomando en cuenta que Quito fue la Primera Ciudad Patrimonio de la Humanidad, será también la primera ciudad en el mundo en la que se prueben las directrices dictadas por la UNESCO para la Preservación del Patrimonio Digital.

En el mes de Febrero, se organizó el “I Taller para la Preservación del Patrimonio Digital” cuyo objetivo fue dar a conocer de una manera clara y sintética el contenido de las Directrices para la Preservación del Patrimonio Digital y los riesgos y retos que plantea la producción, tratamiento, distribución y preservación de este patrimonio. Fue también interés del taller, obtener información sobre la situación, evaluar el conocimiento y grado de importancia dado a la Preservación Digital en las instituciones invitadas, así como identificar casos y mejores o malas prácticas.

Este taller fue el primer paso para reconocer a los actores involucrados en el campo del patrimonio digital y conocer los retos que debe enfrentar el proyecto que ahora se plantea.

Objetivo General

Determinar la validez de las “Directrices para la Preservación del Patrimonio Digital” DPPD de la UNESCO”, y formular una serie de recomendaciones para su adaptación.

Objetivos Específicos

1. Determinar la validez DPPD formulada por la UNESCO, aplicando las directrices en 5 colecciones digitales claves en el DMQ
2. Formular recomendaciones para la adaptación y cambio de las DPPD
3. Sensibilizar a tomadores de decisiones y capacitar a técnicos encargados de la preservación digital en instituciones representativas del DMQ
4. Incubar una empresa proveedora de servicios especializados para la preservación del patrimonio digital en la ciudad de Quito

Productos

1. Directrices para la Preservación del Patrimonio Digital, revisadas y validadas en el DMQ
2. Recomendaciones a las DPPD propuestas por la UNESCO en base a la aplicación en campo
3. Cursos de Capacitación apoyados por tutorial multimedia para capacitación y difusión
4. Empresa especializada incubada

Matriz de Marco Lógico

Proyecto: Aplicación de las Directrices para la Preservación del Patrimonio Digital en el Distrito Metropolitano de Quito			
Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
FIN Contribuir a la preservación del patrimonio digital en el DMQ a través de un proyecto piloto	El nivel de preservación digital se incrementa después del proyecto	Informe sobre la situación inicial y situación final del patrimonio digital en el DMQ	Compromiso de todos los involucrados y cumplimiento de todos los componentes
PROPÓSITO Determinar la validez de las DPPD	Las DPPD son revisadas, verificadas y validadas	Informe Final del Proyecto	Cumplimiento del 100% de los componentes
COMPONENTE 1 Aplicación de las DPPD en 5 colecciones digitales claves en el DMQ	En el 100% de la muestra son aplicadas los planes mínimos de preservación	Matriz de selección de instituciones Documento de planes mínimos Planes Maestros de Preservación en 5 instituciones	Compromiso de las instituciones donde se aplica la validación.
COMPONENTE 2 Sugerencias de Cambios a las DPPD	Revisión de las DPPD y documentos referenciados	Informe de sugerencias de cambios y adaptaciones a las DPPD	Cumplimiento del componente 1
COMPONENTE 3 Estrategia de Sensibilización y Capacitación de las DPPD	50 tomadores de decisión sensibilizados 25 técnicos capacitados Un tutorial multimedia producido	Listas de asistencias y formularios de evaluación a talleres y cursos CD Multimedia con el tutorial de capacitación y difusión de las DPPD	Cumplimiento del componente 1
COMPONENTE 4 Creación de una Empresa proveedora de servicios especializados de preservación digital	Una empresa incubada, lista para funcionar.	Modelo de incubación de empresa dedicada a proveer servicios para la preservación de patrimonio digital Plan de negocios de la empresa a ser incubada	Cumplimiento del componente 1

